143rb Pregunto el diciplo a su maestro e dixo maestro ruego te que me digas de los cinco sentidos que tu me fablaste que son en el cuerpo del ombre si ay alguna animalia que sea biva sobre tierra que los aya todos cinco asi como los a el ombre. o alguno d ellos tan conplidamente como el ombre. o mas qu el ombre % respondio el maestro sepas por cierto qu estos cinco sentidos que te dixe non fallamos so el cielo criatura ninguna en que todos sean conplidos 143va e que non mengue el uno por el otro si non en el ombre en que los puso dios todos cinco % mas bien fallamos otras criaturas que son por el mundo que cada uno d estos cinco sentidos en su cabo que lo an mas conplidamente que el ombre % E quiero te dezir quales son e por que lo an en si luego primero fallamos del aguila que a muy conplidamente el veer mas que otra animalia ca vee por el rayo del sol arriba lo que non fallamos de otra cosa que lo aya e sin esto vee mucho de lenxos ademas % E por esto buela ella muy alto por veer so si toda cosa que se levante e esto a el aguila por razon de la fechura fallamos que los ojos que los a muy altos en la cabeça e llegados contra el tiesto de cima % e si parares mientes a los ombres e a las otras animalias fallaras que ay muy gran departimiento e que se cuelgan alli umores en guisa que a de caer apesgamiento sobre los ojos e se enbarga mas en la vista mas en el aguila non ay lugar en que esto se faga % otro si fallaras del aguila que a el ojo luengo e pequeño e muy sotil en guisa que le non enbarga a la vista del ojo % E por estas razones fallamos qu el aguila a muy conplidamente este sentido primero que es el veer % E como te digo esto 143vb del aguila fallamos del basilisco que mata los ombres con la vista de los ojos % E esto es por razon de los rayos que sallen de la vista que son muy agudos e muy enponçoñados que asi como fieren en aquel lugar do se fincan asi lo tuelle con ponçoña e lo mata % E asi como fallamos qu el aguila a este sentido de veer muy conplidamente asi fallamos del puerco que oye mejor e mas lenxos que otra animalia ninguna e quiero te dezir la razon por que es % fallamos del puerco que como quier que el a el hueso de la cabeça muy grande qu el meollo que lo tiene apegado al casco de encima de la cabeça e a las orejas muy grandes en si e muy abiertas e non le cuelga sobre ellas ninguna cosa que le enbargue el oir % e a los forados de las orejas muy abiertos e mas desenbargados que otra animalia ninguna en guisa que qual quier cosa que se mezca por lenxos que sea luego lo oye e puña de ir se de alli contra otra parte ca non es el su oir para estremar lo que oye salvo ende para foir e ir se a otra parte de alli do lo oyo % E como quier que todo puerco aya este sentido del oir mas que otra animalia ninguna señaladamente lo a mas el javali que el otro qu es criado en casa % E la razon por que te dire 144ra yo agora el puerco que es criado entre los ombres es tan usado de las bozes que oye cada dia tan bien quando esta en casa como quando esta en la calle por do andan todos e por aquel uso que toman entre la gente fazen le perder el sentido de la vertud del oir que la non a tan conplidamente como el otro puerco montes % pues vayamos agora al tercero sentido que es el oler sepas que la cosa del mundo que nos fallamos que mas conplidamente aya este sentido es el bueitre estara el bueitre en un monte asentado muy alto e olera a un dia. o a dos. o a tres de andadura bestias muertas que yagan en alguna tierra % ca bien sabes que se matan en batallas muchos ombres e muchas bestias e a la ora que le viene aquel olor luego se van alla derechamente para comer de aquella carne con que se ellos goviernan % E estos bueitres fallamos segun natura que quando fallan aquella carne de que comen por que aquella su vida non la pueden fallar de cada dia asi como les es menester que comen en un dia para cinco. o para seis en tal guisa lo saben conpartir en el papo despues que lo an comido por que le abonde 144rb aquel tienpo que te ya dixe % otro si es fallado de los bueitres que quando non pueden aver ninguna cosa que coman e les acueita mucho la fanbre levantan se de aquel lugar do estan asentados e andan bolando e rodeando por el aire e abriran las gargantas de guisa que finchen todos los papos de viento asi como si estudiesen cevados de carne e desque lo an fecho cierran el pico por que non salga aquel viento fuera de si % E con enojo que toman de si mesmos de aquel viento que traen en el papo pierden el sabor del comer e alçan se tanto que a mala bes los puede ombre ver de ojo e andando muy altos catan todas las tierras que son so si % E sienpre traen las ventanas del pico cotra la parte do viene el viento e en el olor que dende les viniere entenderan si es cerca. o lenxos e esto fazen ellos por lo que te yo agora dire si entiende que es cerca de aquella altura en que andan enderesçan luego para ir alla % otro si si entienden que es muy lenxos punan en sobir mas e en tomar mayor altura desi enderesçan a descender aquel lugar donde an de ir e en descendiendo cuelga se aquel viento al pico que traen en el papo e echa lo fuera de si e quando alli llegan que 144va van ya desenbargados de aquel viento que traen consigo % E por esta natura que ay en el bueitre en aver este tercero sentido en si que es el oler tan conplidamente como lo el a es mandado segun natura que quando acaesce que algun ombre viene a perder este sentido que non puede oler ninguna cosa que tomen aquella piedra que fallan en aquella cabeça del bueitre quando lo matan % E echen lo en un vaso de agua. o de vino aguado e dexen la y yazer un dia e una noche en guisa que el agua. o el vino en que yaze tome vertud de aquella piedra desi fagan le bever de aquello aquello que pudiere e lo al que fincare en el vaso fagan le sofrir d ello por las marizes e cre por cierto que usando esto fasta ocho dias que se le tornara su vertud en si asi como solia de ante esta vertud d este sentido de oler que te dixe que a el bueitre % otro si fallamos que la ha el ximio como quier que la non ha tan conplidamente como el bueitre ca todas las cosas que al ximio dan a comer todas las pone antes a las narizes que las ponga en la boca ca en oliendo lo que a de comer entiende en si si es cosa que le a de saber bien. o mal e despues que lo a olido mete lo en la boca e come 144vb lo si bien le huele % pues quiero te agora dezir del quarto sentido qu es el gostor este fallamos nos que se faze con la lengua e el animalia que en todo el mundo a que mas conplidamente aya este sentido es el oso % ca fallamos d el que todo aquello que a de comer primero lo prueva con la lengua que lo coma e despues que lo a gostado come lo e de mas d esto fallamos d el que esta sesenta dias metido en su cueva que non conbra nin bevera nin se mantiene de al si non en lamer que faze con la lengua en las sus manos mesmas % E asi como fallamos esto del oso asi lo fallamos otro si del can que muy gran vertud a en la lengua que por grande que sea la ferida que den al can con cuchillo o con otra cosa con que lo pueden ferir sol que non sea la ferida que lo maten luego en aquella ora o el pueda llegar la lengua alli do es la ferida para lamer % e asi sabe el tomar tiento en la lengua en traer la por la ferida qu el mesmo se guaresce d ella sin ayuda de otra melezina ninguna que otro maestro le ponga en ella mas por todo esto non es tan conplido en este sentido del gostar como el oso % pues quiero te agora fablar del quinto sentido que es el palpar este fallamos que a mas conplidamente el araña que otra animalia que en el mundo 145ra sea % E quiero te dezir en que manera del araña fallamos nos que todas las cosas del mundo que ella a de fazer que todas las faze palpando e la tela en que ella bive ella la urde e la faze palpando con las çancas que tiene en lugar de manos